**Krása jednoduchosti: Umění dobrého života**

*Praha 10. 9. 2021*

**Co má ekologie, minimalismus a spiritualita společného? Odpovědí je filosofie Satiše Kumára, kterou přibližuje na stránkách knihy Krása jednoduchosti. Do hloubky se noří do témat ekologických a duchovních principů prostého žití, otevírá mysl i srdce hodnotě hlubokých vztahů a spojuje často oddělované – vědu a spiritualitu. Kniha vyšla v nakladatelství Alferia, v rámci Východní řady.**

VYSTUPTE Z KOLOTOČE SOUPEŘENÍ A SPOTŘEBY

V knihu ocení ti, kteří chtějí bojovat ze ekologickou integritu Země i ti, kteří mají neméně prostý úkol a to najít sociální spravedlnost, osobní klid a štěstí. Kniha není příručkou ani manuálem, ale plynule sestaveným textem, rozděleným do čtrnácti kapitol.

**5 citátů z Krásy jednoduchosti:**

* „Došli jsme do bodu, kdy se na formální vzdělání klade nemístný důraz. Ježíš Kristus neměl doktorát z teologie a Buddha nezískal titul z meditace.“
* „Umění je stavem mysli. Když něco děláme dobře a nenecháváme se rozptylovat touhou po slávě, bohatství nebo moci, pak se naše práce mění v umění. Vědci, politici i byznysmeni se stávají umělci, když svou práci vykonávají s láskou a představivostí. James Lovelock, otec teorie Gaia, mi jednou řekl: „Dělám vědu jako umělec. Neposlouchám rozkazy od vlád ani korporací. Jdu za svou intuicí, inspirací a hlavně představivostí.“ Sochař a landartový umělec Richard Long mi pověděl: „Chodím jako umělec.“ Plně vědomá chůze je tedy také formou umění.“
* „Musíme se posunout od ega k eku. Ego rozděluje a eko spojuje. Ego komplikuje, eko zjednodušuje. Eko znamená ‚domov‘, kde kvetou vztahy.“
* „Nastal čas žít na Zemi jako poutníci, a ne jako turisté. Poutníci přijímají dar života a dary přírody tak, jak přicházejí. Každý okamžik je důvodem k oslavě – není na co si stěžovat. Poutníci se řídí rčením: ‚Nemohu obrátit vítr, ale mohu obrátit plachty, abych doplul do cíle.‘“
* „Musíme reagovat na situaci, ve které se právě nacházíme. Existuje na to takový vzorec: 10 procent myšlení se má zabývat minulostí, 15 procent budoucností a zbývajících 75 procent přítomností.“

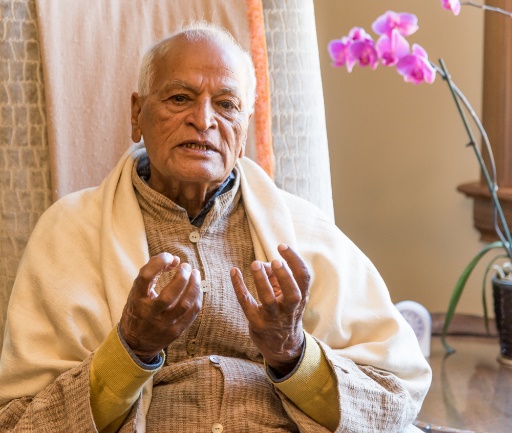
**224 stran, měkká vazba s klopami, 120x165 mm, cena 299,-**

Z angličtiny ji přeložil Vojtěch Ettler. Obálku ilustrovala Marta Červáková.

Kniha je součástí [Východní řady](https://www.alferia.cz/vychodni-rada/), která zprostředkovává západnímu čtenáři vědění Východu. Najdete v ní díla Masanobu Fukuoky, Thich Nhat Hanha či Kódó Sawakiho.



**O autorovi:**

Satiš Kumár je márový a ekologický aktivista, publicista a pedagog. Kumár se narodil v Indii a ve svých 9 letech se stal stoupencem učení Mahátmy Gándhího. Ve svých 26 letech se vydal na mírovou pouť z Indie do hlavních měst světových jaderných mocností (Mosky, Paříže, Londýna a Washingtonu) dlouhou téměř třináct tisíc kilometrů. Později se usídlil v Anglii, kde založil centum pro ekologická studia Schumacher College. Je vyhledávaným řečníkem o ekologii úcty, holistickém vzdělávání a dobrovolné skromnosti. Napsal několik knih nejen na tato témata. O jeho životě byl natočen dokumentární film Earth Pilgrim (2008, BBC).

**Ohlasy a recenze:**

*„Satiš Kumár zosobňuje eleganci jednoduchosti… vydejte se v jeho stopách a váš život bude jednoduchý, elegantní a inspirativní.“* – Deepak Chopra, spisovatel, Sedm duchovních zákonů úspěchu

**K dispozici na vyžádání:**

* **PDF knihy**
* **recenzní výtisky**
* **hi-res obálka**
* **ukázky z knihy**

**Kontaktní údaje:**

Štěpánka Mrázková

Nakladatelský dům GRADA

U Průhonu 22, 170 00 Praha 7

**mrazkova@grada.cz, 603 977 054**

[www.grada.cz](http://www.grada.cz) & [www.alferia.cz](file:///C:\Users\lek\AppData\Local\Temp\www.alferia.cz)

*Nakladatelský dům GRADA Publishing, a.s. slaví 30. narozeniny.*

*Život naší rodinné firmy má grády! Vydáno více než 13 000 novinek a dotisků, celkem 26,5 milionu knih, to je 580 velkých kamionů knih, nebo police knih dlouhá 610 Km, z Prahy do Bratislavy a zpátky.*

*Nakladatelský dům GRADA si drží pozici největšího tuzemského nakladatele odborné literatury a stále rychle posiluje v ostatních žánrech. Je třetím největším nakladatelstvím v ČR a největší rodinnou firmou v oboru.*

*Tradiční značka* ***GRADA*** *zůstává vyhrazena odborným knihám ze všech odvětví a oblastí lidské činnosti. Značka* ***COSMOPOLIS*** *přináší čtenářům zahraniční i českou beletrii všech žánrů. Značka dětské literatury* ***BAMBOOK****, předkládá malým čtenářům díla českých i zahraničních autorů a ilustrátorů. Literaturu poznání, knihy z oblasti rozvoje osobnosti, harmonie duše a těla, ale také alternativního vědění přinášíme pod značkou* ***ALFERIA****. Akvizicí získaná značka* ***METAFORA*** *rozšiřuje nabídku nakladatelského domu o další kvalitní beletrii i zájmovou a populárně naučnou literaturu. Unikátním projektem Nakladatelského domu GRADA je služba* ***BOOKPORT****, umožňující neomezené čtení e-knih mnoha nakladatelství.*