**Annabel Monaghanová: Scénář na lásku**

**Překladatel:** Dana Chodilová

**Anotace:**

Ne že by Nora Hamiltonová nevěděla, co je to láska. Má ji přímo v popisu práce – denně usedá k notebooku a vymýšlí zápletky scénářů romantických filmů. Dokonce i rozpad vlastního manželství dokáže proměnit v předlohu pro film – a to tak bravurně, že o látku projeví zájem sám Hollywood. A co víc, klíčová scéna příběhu se bude natáčet přímo v jejím malebném domku a hlavní mužské role se ujme nejžádanější herecký idol současnosti, pohledný a sexy Leo Vance!

Zhýčkané hvězdy ovšem mívají nevyzpytatelné rozmary. Leo si usmyslí, že po skončení natáčení by rád ještě týden zůstal na místě, sledoval kouzelné východy slunce a jen tak relaxoval s Norou a jejími dětmi. Za takový zásah do soukromí je ochoten královsky zaplatit. Samoživitelka Nora by si chvíli nemusela dělat vrásky s hypotékou a kreditní kartou. A navíc, tomu zvláštnímu toužebnému lesku v Leových očích se prostě nedá odolat...

Jediný týden. Sedm dní. Mrknutí oka, nebo celá věčnost, podle toho, jak se na to člověk dívá. Dost času na to, aby se Nora zamilovala. Dost času na to, aby si nechala ukrást srdce.

**STR:** 224

**MOC:** 349 Kč

**O autorce:** Annabel Monaghanová vyrostla v Los Angeles. Vystudovala angličtinu na Duke University a posléze svůj záběr rozšířila o studium obchodu na University of Pennsylvania. Zběžně pracovala jako investiční bankéřka a také vyučovala tvůrčí psaní na Sarah Lawrence College. V současnosti žije na předměstí New York City s manželem, třemi syny a pelichajícím psem a živí se psaním.

**Recenze:**

*„Autorčin duchaplný debutový román pro dospělé dokonale zachycuje obavy a vzrušení ze zamilovanosti na pozadí nesnází každodenního života.“*

– Washington Post

*„Absolutně neodolatelné – vtipné, návykové a nádherně romantické. Přesně typ knihy, který teď všichni potřebujeme. Visela jsem na každém slovu!“*

– Rosie Walsh, autorka knihy *Muž, který už nezavolal*

*„Vtipné a dobrosrdečné. Romance pro romantiky, splynutí reálného života s okouzlujícím světem snů.“*

– Linda Holmes, autorka knihy *Evvie Drakeová začíná znovu*

*„Skvěle vystavěná kniha, která ve mně probudila všechny pocity, které vyvolávají ty nejlepší romance: naději a víru, že pravá láska vždycky zvítězí.“*

– Jill Santopolo, autorka bestselleru *Ztracené světlo*

*„Tuhle knihy jsem si celým srdcem zamilovala. Je chytrá, svěží, romantická, plná humoru a vřelosti. Nemohla jsem ji odložit.“*

– Beth O’Leary, autorka bestselleru *Spolubydlící*

*„Nádherná, hluboce dojemná kniha, která vás svým rychlým spádem strhne od první strany.“*

– Abby Jimenez, autorka knihy *Jenom kamarádi*

**Ukázka:** Leo Vance kráčí k mé verandě a já se v duchu chystám na představování. Dokonalý na plátně, zanedbaný v reálu. V mém filmu se z něj stane muž s hromadou problémů, který nakonec odejde od ženy, s níž si vybudoval život. Musím Benovi přičíst k dobru, že byl tak nesnesitelný, až mě přiměl napsat něco, co stojí za to. Usměju se té ironii, že mi nakonec vlastně pomohl.

Leo se protlačí kolem mě na verandu, jako bych tam nebyla, pak se zastaví a o krok couvne. „Máte jen jeden dolíček,“ poznamená.

„Ten druhý mám zevnitř tváře,“ odpovím.

Přikývne a vejde do domu, jako by mu patřil. Coby seznámení nic moc.